

HORÁRIO DE AULAS - 2º semestre / 2019							
Curso: Licenciatura em Música - Habilitação em Educação Musical Escolar - Coordenação: Fernando Macedo Rodrigues							
	HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA		TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
2º Período	07h30 / 08h20	Psicologia e Educação Marília Nunes		Princípios Filosóficos e Pedagógicos da Educação Musical Cibele Lauria	Psicologia e Educação Marília Nunes	PPM: Educação Inclusiva Paulo Brandi	História da Música e Apreciação Musical B Fábio Viana
	08h20 / 09h10						
	09h10 / 09h30	Intervalo		Intervalo	Intervalo	Intervalo	Intervalo
	09h30 / 10h20	Inst. Mus. II: Flauta Doce Marcelo Pereira Aline Azevedo Marina de Paula	Inst. Mus. II: Teclado Lincoln Meireles Islei	Percepção Musical II Gisele Marino Cibele Lauria	Canto Coral B Thaís Marques	Percepção Musical II Gisele Marino / Cibele Lauria	Antropologia Cultural Loque Arcanjo
	10h20 / 11h10						
11h10 / 12h00	-----		-----	-----	-----	-----	

	HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA		TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
4º período	07h30 / 08h20	Inst. Mus. IV: Flauta Doce Marcelo Pereira Aline Azevedo Marina de Paula		Percepção Musical IV Gisele Marino Marçal Castellão	História da Música Brasileira B Domingos	Percepção Musical IV Gisele Marino/Marçal Castellão	Optativa**
	08h20 / 09h10						
	09h10 / 09h30	Intervalo		Intervalo	Intervalo	Intervalo	Intervalo
	09h30 / 10h20	PPM: Educação Infantil Aline Carneiro	Política Educacional e Organização da Educação Básica no Brasil Cristiane Migon	Canto Coral D Thaís Marques	Metodologia da Educação Musical B Aline Carneiro	PPM: Metodologia do Ensino da Flauta Doce Marcelo Pereira / Aline Azevedo	
	10h20 / 11h10						
11h10 / 12h00	Inst. Harm. II: Violão Matheus Almeida	-----	Optativa**	Inst. Harm. II: Violão Fábio Nery Inst. Harm. II: Teclado Lincoln Meireles Islei	-----		

	HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA		TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA		SEXTA-FEIRA
6º período	07h30 / 08h20	Harmonia Funcional II Guilherme Castro		Optativa**	Percepção Musical VI Thaís Marques	Inst. Harm. IV Violão Fábio Nery	Inst. Harm. IV Teclado Lincoln Meireles/ Islei	Estágio Supervisionado (campo)
	08h20 / 09h10							
	09h10 / 09h30	Intervalo		Intervalo	Intervalo	Intervalo	Intervalo	
	09h30 / 10h20	Estruturação e Análise Musical I Guilherme Castro	PPM: Processos de Ensino-Aprendizagem Musical Gislene Marino	Elaboração de Projeto TCC José Antônio Baeta Zille	PPM: Educação Musical em Contextos Diversos Lúcia Campos	Estágio Supervisionado (campo)		
	10h20 / 11h10							
11h10 / 12h00	Estágio Supervisionado Aline Carneiro	Estágio Supervisionado Cibele Lauria	Optativa**	Instrumento Musicalizador II: Percussão Lúcia Campos	-----			

	HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA		TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
8º período	07h30 / 08h20	Inst. Harm. VI Violão Matheus Almeida Inst. Harm. VI Teclado Lincoln Meireles Islei		Estágio Supervisionado Lúcia Campos/Gislene Marino	Optativa **		Estágio Supervisionado (campo)
	08h20 / 09h10						
	09h10 / 09h30	Intervalo		Intervalo	Intervalo	Intervalo	Intervalo
	09h30 / 10h20	Prática Musical em Grupo B Fábio Nery – Mpb Mateus Almeida –Jazz Lissandra Sampaio – Música Antiga	PPM: Metodologia do Ensino do Violão Fernando Rodrigues	Optativa **	PPM: Metodologia do Ensino do Teclado Lincoln Meireles	Estágio Supervisionado (campo)	
	10h20 / 11h10						
11h10 / 12h00	Eletiva**	Optativa**	Eletiva**	-----	Práticas em Pesquisa II: TCC*		

Obs.: * O horário da disciplina Práticas em Pesquisa II: TCC deverá ser marcado diretamente com os professores orientadores.

** As disciplinas Eletiva e Optativas poderão ser cursadas em outros horários, escolhidos pelos alunos.