

## Estrutura Curricular do curso Música – Licenciatura com Habilitação em Educação Musical Escolar

1º período	
Disciplina	Carga Horária (h/a)
Canto Coral A	36
Filosofia e Educação	72
Fundamentos da Percepção Musical I	72
História da Música e Apreciação Musical A	36
Instrumento Musicalizado I: Flauta Doce	18
Instrumento Musicalizado I: Teclado	18
Leitura e Produção de Textos Acadêmicos	36
Libras	36
Práticas Pedagógicas Musicais: Construção de Instrumentos Alternativos de Percussão	36
<b>Total</b>	<b>360</b>

2º período	
Disciplina	Carga Horária (h/a)
Antropologia Cultural	36
Canto Coral B	36
Fundamentos da Percepção Musical II	72
História da Música e Apreciação Musical B	36
Instrumento Musicalizado II: Flauta Doce	18
Instrumento Musicalizado II: Teclado	18
Práticas Pedagógicas e Musicais: Educação Inclusiva	36
Princípios Filosóficos e Pedagógicos da Educação Musical	36
Psicologia e Educação	72
<b>Total</b>	<b>360</b>

3º período	
Disciplina	Carga Horária (h/a)
Canto Coral C	36
Didática, Avaliação e Teorias Pedagógicas	72
História da Música Brasileira A	36
Instrumento Harmônico I: Violão ou Teclado	18
Instrumento Musicalizado III: Flauta Doce	36
Metodologia da Educação Musical A	36
Percepção Musical I	72
Práticas Pedagógicas e Musicais: Anos Iniciais do Ensino Fundamental	36
Práticas Pedagógicas e Musicais: Processos de Ensino- Aprendizagem Musical	36
<b>Total</b>	<b>378</b>

4º período	
Disciplina	Carga Horária (h/a)
Canto Coral D	36
História da Música Brasileira B	36
Instrumento Harmônico II: Violão ou Teclado	18
Instrumento Musicalizado IV: Flauta Doce	36
Metodologia da Educação Musical B	36
Metodologia da Pesquisa Científica	36
Percepção Musical II	72
Política Educacional e Organização da Educação Básica no Brasil	36
Práticas Pedagógicas e Musicais: Educação Infantil	36
Práticas Pedagógicas e Musicais: Metodologia do Ensino da Flauta Doce	36
<b>Total</b>	<b>378</b>

5º período	
Disciplina	Carga Horária (h/a)
Criação e Improvisação Musical	36
Elaboração de Projeto de TCC	36
Harmonia Funcional	36
Instrumento Harmônico III: Violão ou Teclado	36
Instrumento Musicalizado I: Percussão	18
Percepção Musical III	36
Práticas Pedagógicas e Musicais: Anos Finais do Ensino Fundamental e Ensino Médio	36
Práticas Pedagógicas e Musicais: Regência e Pedagogia do Canto Coral	36
Estágio Supervisionado	126
Optativa	36
<b>Total</b>	<b>432</b>

6º período	
Disciplina	Carga Horária (h/a)
Estruturação e Análise Musical I	36
Harmonia Funcional II	36
Instrumento Harmônico IV: Violão ou Teclado	36
Instrumento Musicalizado II: Percussão	18
Percepção Musical IV	36
Práticas em Pesquisa I: TCC	36
Práticas Pedagógicas e Musicais: Educação Musical em Contextos Diversos	36
Estágio Supervisionado	126
Optativa	72
<b>Total</b>	<b>432</b>

7º período	
Disciplina	Carga Horária (h/a)
Arranjos e Transcrições	36
Estruturação e Análise Musical II	36
Instrumento Harmônico V: Violão ou Teclado	36
Prática Musical em Grupo A	36
Práticas em Pesquisa II: TCC	36
Práticas Pedagógicas e Musicais: Metodologia do Ensino de Percussão	36
Eletiva	36
Estágio Supervisionado	126
Optativa	36
<b>Total</b>	<b>114</b>

8º período	
Disciplina	Carga Horária (h/a)
Instrumento Harmônico VI: Violão ou Teclado	36
Prática Musical em Grupo B	36
Práticas em Pesquisa III: TCC	36
Práticas Pedagógicas e Musicais: Metodologia do Ensino do Teclado ou Violão	36
Eletiva	36
Estágio Supervisionado	126
Optativa	72
<b>Total</b>	<b>378</b>