

I SIMPÓSIO DE HISTÓRIA DO DIREITO

10 a 14 de novembro de 2014 Local: Faculdade de Direito da Universidade do Estado de Minas Gerais Unidade Diamantina

EDITAL COM AS REGRAS GERAIS DO SIMPÓSIO APRESENTAÇÃO DE RESUMOS EXPANDIDOS E PÔSTERES

TEMA: HUMANISMO OCIDENTAL E A PRODUÇÃO DO DIREITO.

1. Da submissão e avaliação dos resumos expandidos:

- 1.1 O resumo expandido é uma produção científica em que a pesquisa pode ser apresentada em quaisquer das suas fases em desenvolvimento.
- 1.2 <u>A submissão dos resumos expandidos deverá ocorrer no prazo de **01 de setembro a 30 de setembro** de 2014 através do e-mail: simposio.direito@uemg.br</u>
- 1.3 Para submissão é <u>obrigatório converter o trabalho para o formato pdf</u> em duas formas: <u>uma com identificação de autoria e outra sem essa identificação</u>.
- 1.4 Cada participante poderá enviar até dois resumos expandidos, desde que para eixos temáticos distintos.
- 1.5 A análise dos resumos será realizada por avaliadores qualificados e atuantes junto a programas de graduação e pós-graduação em direito e ciências sociais.
- 1.6 A avaliação dos resumos considerará a) a vinculação entre o tema, objetivos, metodologia, b) problematização, c) qualidade do texto, d) discussão e conclusão (ainda que preliminar).
- 1.7 A submissão do resumo implica autorização pelo(s) autor(es) para publicação nos anais do evento, sem qualquer custo para o I Simpósio de História do Direito.

2. Dos eixos temáticos:

- **EIXO 01 HISTÓRIA DO DIREITO ANTIGO:** Formação e Institucionalização do Direito. Relação entre as produções jurídicas e a antiguidade. A produção do direito e a humanização na Grécia e Roma. Formação do Direito Canônico.
- **EIXO 02 HISTÓRIA DO DIREITO MEDIEVAL:** Relação entre as produções jurídicas e a Idade Média. O Direito Canônico e o Estado Cristão. Direito Feudal (aplicado pelo senhor feudal no seu feudo) e Direito Canônico (aplicado pela Igreja Católica Romana em toda a Cristandade).
- EIXO 03 HISTÓRIA DO DIREITO MODERNO: Formação dos Estados Nacionais e Direito. Relação entre as produções jurídicas e a modernidade. Contribuições da Sociologia para a formação do Direito moderno. Jusnaturalismo e positivismo. Instituições jurídicas modernas.
- EIXO 04 HISTÓRIA DO DIREITO CONTEMPORÂNEO: Relação entre as produções jurídicas e a modernidade. Instituições do Direito Contemporâneo. A Constituição como centro do sistema jurídico. Sobre a necessidade do diálogo entre o



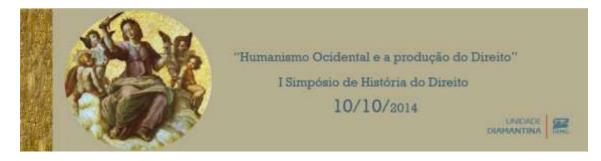
Direito e a psicologia, biologia (bioética) e a elaboração de uma nova teoria sobre a justiça. Reflexão sobre o lugar do homem de direito na pós-modernidade, bem como, pensar novas perspectivas e horizontes a partir dos problemas que interpõem a sociedade jurídica pós-moderna: racismo, sexismo, homofobia, migração interna, urbanização desenfreada, desigualdades regionais, crise fiscal e fracasso das políticas públicas, entre outros problemas e questões que abalam o princípio de dignidade.

3. Do resultado da seleção:

- 3.1 A divulgação do resultado será 10 de outubro de 2014, por meio do site: www.uemg.br
- 3.2 Não será concedido prazo para recurso acerca da decisão final da banca avaliadora.
- 3.3 Serão aprovados os 52 (cinquenta e dois) resumos, distribuídos pelos eixos temáticos, que obtiverem as melhores notas na avaliação. Seguindo o mesmo critério de avaliação os 50 (cinquenta) trabalhos seguintes serão apresentados em forma de pôsteres.
- 3.3.1 A exposição de pôsteres ocorrerá durante o I Simpósio em locais de fácil acesso e grande circulação, o que permitirá debates, troca de experiências e o estabelecimento de relações entre grupos de pesquisa e pesquisadores da graduação e pós-graduação relacionados à iniciação científica, núcleos de prática jurídica, programas de extensão e de estudos de caso.
- 3.4 Se houver grande número de resumos de alta qualidade submetidos ao mesmo eixo temático, poderá haver o desdobramento do grupo para contemplar um maior número de trabalhos.
- 3.5 Caso o eixo temático não receba resumos com a qualidade mínima para a apresentação, poderá haver o cancelamento do mesmo, a critério da organização do evento.

4. Da estrutura a ser observada pelos resumos expandidos:

- 4.1 O resumo expandido deverá:
- a) possuir de 03 (três) a 05 (cinco) laudas em formato Word (A4, fonte Times New Roman, tamanho 12, alinhamento justificado, espaçamento 1,5 entre linhas, margens superior e esquerda com 3 (três) cm e inferior e direita com 2 (dois) cm;
- b) ter, no máximo, dois autores;
- c) apresentar introdução, desenvolvimento, conclusão e referências;
- d) conter título em português, fonte Times New Roman, tamanho 14, alinhamento centralizado e negrito;
- e) conter resumo em português, com no mínimo 100 (cem) e no máximo 150 (cento e cinquenta) palavras;
- f) conter no mínimo 03 (três) e no máximo 05 (cinco) palavras-chave em português;
- g) as citações e as referências bibliográficas devem obedecer às normas vigentes da Associação Brasileira de Normas Técnicas ABNT.
- 4.2 O desrespeito a estas normas acarretará a imediata desclassificação do trabalho submetido.



5. Da comunicação oral dos resumos expandidos:

- 5.1 Os resumos aprovados deverão ser apresentados nos eixos temáticos específicos aos quais foram submetidos.
- 5.2 Cada eixo temático terá no mínimo um coordenador que será responsável pela ordem de apresentação e moderação das discussões.
- 5.3 Cada participante terá no máximo 15 minutos para apresentação do tema. Após, serão disponibilizados mais 05 minutos para as colocações dos outros participantes.
- 5.4 Para resumos com dois autores, apenas um deles fará a apresentação.
- 5.5 A comissão disponibilizará equipamentos multimídia para as apresentações.
- 5.6 O autor que não apresentar o resumo <u>não receberá o certificado de comunicação oral</u> no evento.

6. Da estrutura a ser observada pelos pôsteres:

- 6.1 Os pôsteres aprovados deverão ser apresentados nos eixos temáticos específicos aos quais foram submetidos.
- 6.2 As apresentações serão realizadas coletivamente nas dependências reservadas pela comissão organizadora.
- 6.3 O pôster deverá:
- a) conter o nome do I Simpósio completo;
- b) contemplar o nome do autor ou dos autores, no máximo dois;
- c) apresentar introdução, metodologia, resultados, conclusões (mesmo que parciais), referências e se necessário, agradecimentos;
- d) conter título tamanho 90, em negrito; subtítulos tamanho 72; textos auxiliares podem ter tamanho 20;
- e) apresentar formato: largura 90 cm e altura 120 cm.
- 6.4 É obrigatório que o pôster seja confeccionado com cordão para pendurar.

7. Da publicação nos Anais do evento:

- 7.1 Os resumos e os pôsteres apresentados oralmente no evento serão publicados nos Anais do I Simpósio de História do Direito.
- 7.2 Os Anais do evento serão disponibilizados apenas em formato eletrônico e em cds no prazo máximo de 15 dias após o término do evento.
- 7.3 Para publicação é <u>obrigatório reenviar o trabalho aceito em formato word.doc</u> até o dia 31 de outubro.
- 7.4 Para os trabalhos aceitos com sugestões de modificação, o autor deverá enviar o trabalho seguindo os mesmos critérios do item anterior.
- 7.5 O conteúdo dos trabalhos publicados será de inteira responsabilidade dos autores.

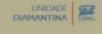
8. Das inscrições no evento:

- 8.1 As inscrições do evento serão realizadas, a partir de 01 de setembro de 2014, através do link do I Simpósio no site **www.uemg.br**
- 8.2 Após preenchimento do formulário e pagamento da taxa de inscrição os interessados deverão enviar tais documentos, juntamente com o resumo, para o e-mail: simposio.direito@uemg.br.



"Humanismo Ocidental e a produção do Direito"

I Simpósio de História do Direito 10/10/2014



- 8.2.1 <u>É necessário a apresentação do recibo de pagamento no ato do credenciamento no dia 10 de novembro.</u>
- 8.3 Uma vez efetuada a inscrição para o I Simpósio o valor não será restituído.
- 8.4 Cronograma.

01/09/2014	Início das inscrições para autores - estudantes UEMG - R\$ 30,00 - até 30/09/14
01/09/2014	Início das inscrições para autores - estudantes em geral - R\$ 40,00 - até 30/09/14.
01/09/2014	Início das inscrições para autores - professores - R\$ 50,00 - até 30/09/14.
01/09/2014	Início das inscrições para ouvintes - estudantes UEMG - R\$ 30,00 - até 30/10/14.
01/09/2014	Início das inscrições para ouvintes em geral - R\$ 40,00 - até 30/10/14.
10/11/2014	Após 31/10 a inscrição para ouvintes só poderá ser feita no local do evento - R\$ 50,00 .

- 8.5 No ato do cadastro, os inscritos deverão retirar junto ao apoio, o crachá de identificação institucional e a pasta contendo o material do I Simpósio de História do Direito.
- 8.6 Só receberão certificado de participação os autores e os ouvintes com participação igual ou superior a 70% (setenta).
- 8.7 Apenas as apresentações artísticas serão abertas para o público.

9.0 Disposições Gerais

- 9.1 Os casos omissos serão julgados por uma comissão designada pelos organizadores do evento.
- 9.2 Para dúvidas e mais informações fazer contato pelo e-mail: simposio.direito@uemg.br

10.0 Outras informações, assim como a programação completa do evento, serão divulgadas oportunamente no site: www.uemg.br

Diamantina, 01 de setembro de 2014. Comissão Organizadora