

COORDENAÇÃO DO CURSO DE SERVIÇO SOCIAL
COORDENAÇÃO DE PESQUISA E EXTENSÃO
EDITAL CPEX CLÁUDIO Nº 02/2018
EDITAL SERVIÇO SOCIAL Nº 01/2018
CHAMADA PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

O presente Edital tem por objeto a seleção de trabalhos para apresentação na modalidade de **COMUNICAÇÃO ORAL**, durante a **SEMANA ACADÊMICA DE SERVIÇO SOCIAL**, cujo tema é **NOSSA ESCOLHA É A RESISTÊNCIA: SOMOS CLASSE TRABALHADORA**, que acontecerá entre os dias **21 e 24 de maio de 2018**, na UEMG – Unidade Cláudio, evento que será pautado nas discussões das temáticas relacionadas ao Serviço Social, com ampla participação da comunidade acadêmica e da sociedade de Cláudio-MG.

A **SEMANA ACADÊMICA DE SERVIÇO SOCIAL DO ANO DE 2018** tem como objetivo principal propiciar ao corpo discente e docente do curso de Serviço Social da UEMG – Unidade Cláudio, bem como a toda a comunidade acadêmica e profissionais de Serviço Social da cidade e região a aproximação com as propostas apresentadas pelo Conjunto CFESS/CRESS, ABEPSS e ENESSO. Ampliar as discussões acerca do estágio supervisionado, trabalho e formação profissional. Debater a atual conjuntura brasileira, desmonte das políticas públicas, movimentos sociais e seus rebatimentos sobre a categoria profissional.

É com espírito de luta e resistência que o Curso de Serviço Social busca aprofundar as discussões relativas às temáticas propostas, dando aos alunos da Unidade Acadêmica de Cláudio a oportunidade de apresentarem seus posicionamentos acerca do Serviço Social, bem como a de despertarem o interesse na pesquisa e extensão.

Os trabalhos a serem submetidos para apresentação em **COMUNICAÇÃO ORAL** deverão ser inscritos no período de **22 de abril a 02 de maio de 2018**, via formulário anexo, também disponibilizado na página do evento no facebook, #sass2018, que deverá ser encaminhado para o email: sass2018@gmail.com

Serão aceitos trabalhos nas modalidades comunicação científica e relato de experiência, desde que estejam em consonância com um dos eixos temáticos e linhas de pesquisa da Associação Brasileira de Ensino e Pesquisa em Serviço Social – ABEPSS, a saber:

- Trabalho, Questão Social e Serviço Social,
- Política Social e Serviço Social,
- Serviço Social: Fundamentos, Formação e Trabalho Profissional
- Movimentos Sociais e Serviço Social,
- Questões Agrárias, Urbana, Ambiental e Serviço Social,
- Serviço Social, Relações de Exploração/Opressão de Gênero, Raça/Etnia, Geração, Sexualidades,
- Ética, Direitos Humanos e Serviço Social.

A modalidade comunicação científica destina-se aos trabalhos cujos autores sejam pesquisadores graduados, mestres, mestrandos, doutores ou doutorandos.

Na modalidade relato de experiência, podem submeter trabalhos, além daqueles que se enquadram na modalidade anterior, os alunos de iniciação científica, alunos de graduação, ativistas sociais, militantes, grupos de estudos, coletivos, movimentos sociais e sindicais. Essa modalidade tem como objetivo de discussão a construção e a práxis da cidadania dos diversos sujeitos e organizações cuja atuação está inserida em alguns dos eixos temáticos da Semana Acadêmica.

As inscrições são gratuitas e cada pesquisador ou pesquisadora poderá submeter apenas um trabalho. Serão aceitos trabalhos que tenham até 3 (três) autores.

A submissão dos trabalhos deverá ser realizada por meio de envio de Resumo, exclusivamente, via email, juntamente com a ficha de inscrição. Como garantia de anonimato no processo de avaliação, não deverão aparecer no corpo do resumo nenhuma **IDENTIFICAÇÃO DE AUTORIA** (trabalhos enviados com identificação de autoria não serão avaliados).

UNIDADE CLÁUDIO

Os resumos deverão ter, no máximo, de 900 a 1.500 caracteres. O resumo deve estar formatado, como um arquivo do Microsoft® Word. As margens superior e esquerda deve ser de 3 cm, enquanto que as margens inferior e direita deverão ser de 2cm. A fonte do texto é o Times New Roman (tamanho 12, espaçamento simples, justificado).

O trabalho completo deve conter uma Introdução (concisa, contendo a apresentação do tema com seus objetivos, justificativa da atividade e revisão de literatura); Desenvolvimento, Resultados e discussão, Considerações Finais e Referências Bibliográficas.

Após aprovação da proposta de Comunicação Oral (Resumo), o(os) autor(es) deverão enviar, até o dia **18 de maio de 2018**, o texto do trabalho completo. O envio no prazo é condição exigida para divulgação nos anais do evento.

Os trabalhos completos devem obedecer ao seguinte formato:

1. No mínimo 12 páginas e máximo 15 páginas com bibliografia, devem ser digitados com utilização de editores Word, fonte Times New Roman, tamanho 12, espaço um e meio entre as linhas do texto, tamanho 10 e espaço simples para citações longas, margens direita, esquerda, superior e inferior 2,5cm.
2. O texto deve incluir de forma centralizada, o título do trabalho em letra (maiúscula) e negrito, acompanhado do subtítulo, se houver, em letra (minúscula), sem negrito. O(s) nome(s) do(os/as) autor(s/as) deve vir logo abaixo, alinhado (s) à direita, com a informação de titulação e vínculo institucional em nota de rodapé. Um resumo com até 500 (quinhentos) caracteres com espaço, em Português, em fonte Times New Roman, tamanho 10, texto justificado, com espaçamento simples entre as linhas; de 3 (três) a 5 (cinco) palavras-chave separadas por “;” (ponto e vírgula). Aplicar negrito na palavra “resumo”. O texto do trabalho deve começar com a INTRODUÇÃO, seguida das demais seções que constituem o DESENVOLVIMENTO do trabalho, e das CONSIDERAÇÕES FINAIS, cada uma delas antecedida por um indicativo (algarismo) ajustado à margem esquerda.
3. Os títulos das seções primárias deverão ser digitados em letra (maiúscula) e em negrito; os das seções secundárias, apenas com a inicial em maiúscula e as demais letras em letra (minúscula), exceto quando se tratar de nomes próprios que devem ser em letras maiúsculas; os títulos das demais seções deverão ser digitados em letra (minúscula) e sem negrito;
4. Um espaço duplo deverá ser utilizado entre os títulos das seções e o texto subsequente, da mesma forma que entre o texto e um novo título de seção;
5. As tabelas e/ou ilustrações (quadros, desenhos, gráficos, fotografias, plantas, mapas etc.) que possam compor os trabalhos deverão ser restritas ao mínimo indispensável; e numeradas consecutivamente com algarismos arábicos;
6. Cada tabela deverá ser encimada pela indicação do seu número e título respectivo, apenas com a inicial em maiúscula: Tabela 1 – Título da tabela. Tabela 2 – Título da tabela;
7. Com relação às ilustrações (quadros, desenhos, gráficos, fotografias, plantas, mapas etc.), abaixo das mesmas deverá haver indicação do tipo de ilustração, se for o caso de especificar, algarismo arábico correspondente seguido do título da ilustração. As fotografias deverão ser em preto e branco;
8. As citações deverão ser indicadas no texto através do sistema de chamada autor-data, utilizando-se o rodapé com números apenas para notas explicativas. A forma de apresentação das citações, do tamanho e corpo da fonte, espaçamento, indicação da fonte consultada, bem como as REFERÊNCIAS ao final do trabalho deverão obedecer às normas da ABNT em vigor.

Os trabalhos submetidos serão avaliados por uma comissão composta por professores da UNIDADE CLÁUDIO, com

conhecimentos sobre o tema especificado, levando em conta os seguintes critérios:

1. Pertinência do trabalho em relação ao Eixo proposto;
2. Qualidade linguística: uso adequado do idioma, clareza e correção na comunicação e encadeamento lógico dos argumentos;
3. Conteúdo: Problematização do tema e consistência analítica, fundamentação teórico-metodológica, contribuição para a produção do conhecimento na área do Serviço Social e afins, além de bibliografia pertinente ao tema abordado;
4. Forma: obediência às normas especificadas para apresentação dos trabalhos, incluindo cabeçalho do evento, conforme modelo disponibilizado.

O resultado da seleção para apresentação de trabalhos na modalidade comunicação oral será divulgado no dia **10 de maio de 2018**.

O tempo para apresentação de trabalhos será de 15 minutos.

Os trabalhos selecionados e inscritos serão publicados em Anais e disponibilizados na página do evento, podendo vir a ser publicados na Revista UEMG Cláudio, com aquiescência dos (as) autores (as), desde que sejam recomendados pelos membros do conselho editorial.

Os pesquisadores receberão certificado de participação no evento, bem como horas complementares de extensão, estas a cargo da Coordenação de Pesquisa e Extensão da Unidade Cláudio.

Cláudio, 16 de abril de 2018.

MAICON MARQUES
COORDENADOR DO
CURSO DE SERVIÇO
SOCIAL

FREDERICO CORDEIRO MARTINS
COORDENADOR DE
PESQUISA E EXTENSÃO