**CHAMADA PÚBLICA nº 01/2017**

**COORDENAÇÃO DE CURSO PEDAGOGIA FaE/CBH/UEMG**

**CHAMADA PÚBLICA PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS NO EVENTO “REFLEXÕES SOBRE O SABER DOCENTE – os saberes da docência no campo de formação de professores”.**

**A Coordenação do Curso de Pedagogia da Faculdade de Educação da Universidade do Estado de Minas Gerais – Campus BH informa que, no período de 10 (dez) a 17 (dezessete) de novembro de 2017, estarão abertas as inscrições para a participação no Evento: “Reflexões sobre o Saber Docente” que será realizado no dia 28 de novembro na FaE/CBH/UEMG, nos três turnos**.

**A presente Chamada Pública versa sobre as condições para as inscrições de interessados em apresentar trabalhos no evento.**

**1 Das condições para a inscrição**

1.1 Apresentar, no período estabelecido para a inscrição, uma proposta de trabalho pertinente ao tema do evento: os saberes da docência no campo da formação dos professores.

**2 Das modalidades dos trabalhos a serem apresentados**

2.1 Oficinas

2.2 Mini-cursos

2.3 Relatos de experiência

2.4 Rodas de conversa

2.5 Palestras

2.6 Painéis

2.7 Contação de histórias

2.8 Filmes comentados

2.9 Apresentações artísticas ou culturais

2.10 Outras

**3 Da Estrutura do Projeto/Proposta de Trabalho**

3.1 O Formulário para encaminhamento da proposta/projeto de trabalho consta no Anexo II do presente documento de Chamada Pública.

**4 Do encaminhamento das inscrições**

Os interessados em participarem do evento, deverão realizar suas inscrições no período de 10 a 17 novembro, nos horários de 10:00 às 12:00; de 14:00 às 17:00 e de 19:00 às 21:00 na Coordenação do Curso de Pedagogia FaE/CBH/UEMG – 7º andar, ou via e-mail: [coordenação.pedagogiafaeuemg@gmail.com](mailto:coordenação.pedagogiafaeuemg@gmail.com). Para a efetivação da inscrição será necessária a entrega do formulário próprio de inscrição constante do Anexo I do presente documento, bem como, da proposta de trabalho cujo modelo/formulário consta do Anexo II.

**5 Sobre a aceitação e seleção dos projetos de trabalho**

Os projetos recebidos serão avaliados por uma Comissão Examinadora. Na avaliação das propostas serão consideradas a pertinência dos trabalhos e a relevância das propostas para a reflexão acerca da atuação docente.

**6 Da certificação**

6.1 A participação no Evento dos discentes poderá ser considerada como Prática Pedagógica de Formação (PPF);

6.2 Os participantes que apresentarem trabalhos receberão certificação própria.

**7 Da Divulgação / Publicação dos Projetos apresentados**

Os trabalhos selecionados e apresentados no evento “Reflexões sobre o Saber Docente:os saberes da docência no campo de formação de professores” serão publicados em uma edição/ número especial do Caderno de Educação da FAE/CBH/UEMG.

**ANEXO I**

**“REFLEXÕES SOBRE O SABER DOCENTE – os saberes da docência no campo de formação de professores”**

**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO DOS PARTICIPANTES**

|  |
| --- |
| **IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO** |
| **Dados do responsável pelo projeto / Principal responsável** |
| **Nome Completo:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Email:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Telefones: Fixo:** ( )\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Celular:** ( )\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Whatsapp:** ( )\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Dados dos participantes co-responsáveis** |
| **Nome Completo:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Email:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Celular/fixo:** ( )\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Nome Completo:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Email:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Celular/fixo:** ( )\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Nome Completo:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Email:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Celular/fixo:** ( )\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Nome Completo:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Email:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Celular/fixo:** ( )\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **(Utilizem o verso da folha, caso necessitem de incluir outros co-responsáveis)** |
| **Dados do Trabalho** |
| **Título:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Modalidade:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Nº de participantes\*:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Tempo previsto para apresentação:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **\* Dependendo da natureza do trabalho, é necessário limitar o número de participantes/ouvintes – se for o caso, indicar.** |
| **Disponibilidade para apresentação** |
| **28/11/2017 ( ) Manhã ( ) Tarde ( ) Noite** |

**ANEXO II – FORMULÁRIO PARA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA/PROJETO DE TRABALHO**

|  |
| --- |
| **Título do Trabalho/Projeto** |
|  |
| **Apresentação** – breve descrição do objeto e natureza do trabalho**.** |
|  |
| **Justificativa** – Escrever o porquê do desejo de apresentar o projeto; mostrar a relevância/importância da proposta de trabalho, procurando indicar as possíveis contribuições para a formação do/a Pedagogo e/ou para o campo da educação como um todo. |
|  |
| **Objetivos** – delimitar os objetivos a serem alcançados. |
|  |
| **Metodologia** – apresentar as técnicas que serão utilizadas. Por exemplo: exposição oral; análise de imagem, de vídeo; discussão de projeto, etc... |
|  |
| **Recursos materiais** – indicar os materiais e equipamentos a serem utilizados. Por exemplo: papel, lápis, power point, equipamento de som, etc... Se for necessário, indicar um espaço específico |
|  |