

## **Edital de Abertura de Turma**

**Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Diamantina / MG**

### **IDENTIFICAÇÃO DO CURSO**

#### **Nome do curso**

Especialização em Didática do Instrumento e Canto

Aprovado pela Resolução CONUN/UEMG Nº309 de 15 de outubro de 2014

#### **Unidade ofertante**

Escola de Música da UEMG

#### **Local de realização do curso**

FEVALE/UEMG - Unidade Diamantina

### **INSCRIÇÕES**

#### **Local de inscrição**

FEVALE/Universidade do Estado de Minas Gerais

Secretaria da Unidade Diamantina

Rua da Glória, nº 394 - Centro, Diamantina/MG

CEP: 39.100-000 Tel.: (38) 3531-9666

#### **Período de inscrições**

22 a 24 de junho de 2015. As inscrições poderão ser feitas diretamente pelo candidato ou por procurador, quando deverão ser entregues os documentos exigidos, no endereço acima indicado, entre as 08:00 e 21:30 de segunda-feira a quarta-feira.

26 de junho de 2015: será divulgada na página da UEMG ([www.uemg.br](http://www.uemg.br)) a relação dos inscritos, assim como o cronograma das Entrevistas e das Provas Práticas (*Performance* musical).

#### **Número de vagas**

Serão oferecidas 35 vagas

#### **Documentação necessária para inscrição**

Certidão de nascimento ou de casamento

Cópia do diploma de graduação

Cópia do histórico escolar da graduação

*Curriculum Vitae* com comprovação

Cópia da Carteira de Identidade

Cópia do CPF

01 foto 3x4 recente

Comprovante de residência

Comprovante de taxa de inscrição

### **Valor da inscrição**

O candidato deverá apresentar no momento da inscrição o comprovante de pagamento da Taxa de Inscrição no valor de R\$50,00, efetuado por meio de depósito em nome da Fundação Renato Azeredo. O valor da Taxa de Inscrição não será devolvido em caso de desistência do candidato.

### **Dados para depósito da taxa de inscrição**

FRAMINAS - Fundação Renato Azeredo

Banco Mercantil

Agência 0216

C/C 02011280-3

Valor: R\$50,00

### **REALIZAÇÃO**

#### **Número mínimo de alunos para abertura de turma**

O número mínimo será de 28 alunos.

#### **Dias e horários da semana para a realização do curso**

As aulas ocorrerão de segunda a sábado, de 8h às 12h e de 13h às 16h.

#### **Período de duração do curso**

Início: 13 de julho de 2015

Término: 10 de dezembro de 2016

Entrega das Monografias (prazo máximo): 10 de abril de 2017

Conclusão do Curso: 13 de julho de 2017

#### **Trabalho final de curso**

Os TCCs - Trabalhos de Conclusão de Curso serão obrigatórios e deverão ser apresentados no formato de monografia a ser publicada após terem sido aprovados pelos respectivos orientadores. É considerada aprovada a monografia com nota igual ou superior a 70 pontos. As monografias poderão ser feitas individualmente ou por grupos de alunos.

Os orientadores das monografias, mestres ou doutores, serão escolhidos entre os professores atuantes nos cursos de pós-graduação ou mestres e doutores membros do corpo docente da ESMU/UEMG. O processo de orientação irá se iniciar depois da última aula dada no curso. A elaboração do TCC - de forma individual ou coletiva - será definida a partir do interesse dos alunos, considerando-se a disponibilidade dos professores para orientação.

### **INVESTIMENTO**

Valor do curso: R\$5.940,00

Valor de mensalidade do curso: R\$330,00

Valor destinado à primeira mensalidade do curso será correspondente à taxa de matrícula.

## **SELEÇÃO**

### **Critérios de seleção para admissão de novos alunos**

A prova de seleção constará de Entrevista (15 pontos) e de *Performance* musical (85 pontos) de no máximo 10 minutos de repertório erudito de livre escolha.

O candidato deverá apresentar uma fotocópia do repertório escolhido para a banca avaliadora. A fotocópia não será devolvida.

### **Pré-requisito**

É necessário que o candidato tenha um conhecimento musical prévio para poder ser aprovado e possa frequentar o curso, uma vez que o curso não é para iniciantes no estudo de instrumento e canto.

### **Aprovação**

Será aprovado o candidato que comparecer à Entrevista e obtiver nota maior ou igual a 50 pontos na Prova Prática (*Performance* musical).

### **Critérios de desempate**

Os critérios de desempate se basearão na pontuação da *Performance* musical.

### **Data do processo seletivo**

28 de junho de 2015

(Entrevista e Prova Prática)

### **Comissão de seleção**

Prof. Dr. Frederico Silva Santos

Prof. Ms. Marcelo Corrêa Gonçalves dos Santos

## **RESULTADO FINAL**

### **Data e local de divulgação do Resultado Final**

1º de julho.

Os locais da divulgação serão:

FEVALE/Universidade do Estado de Minas Gerais

Secretaria da Unidade Diamantina

Rua da Glória, nº 394 - Centro, Diamantina/MG

CEP: 39.100-000 Tel.: (38) 3531-9666

Escola de Música da UEMG

Secretaria dos Cursos de Pós-Graduação

Rua Riachuelo, 1321 - Padre Eustáquio, Belo Horizonte/MG

CEP 30.720-060 Tel.: (31) 3479 8309

## **MATRÍCULA**

### **Data e local de matrícula no curso**

De 06 a 08 de julho de 2015

FEVALE/Universidade do Estado de Minas Gerais - Unidade Diamantina

Rua da Glória, nº 394, Centro - Diamantina/MG CEP: 39100-000

### **Documentação para matrícula**

Requerimento próprio preenchido

### **Desistências**

O Projeto no Curso não prevê segunda chamada no caso de desistências.

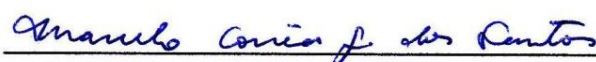
### **Critérios para admissão de alunos**

Serão admitidos graduados em Música (Bacharelado ou Licenciatura), graduados em Educação Artística com Habilitação em Música e graduados em outras áreas que possuam conhecimento musical, demonstrado na prova de seleção.

### **Casos Omissos**


As questões não previstas nesse edital são de competência da Coordenação Geral de Pós-Graduação da ESMU.

Belo Horizonte, 15 de junho de 2015



Prof. Marcelo Corrêa Gonçalves dos Santos

Coordenador da Pós-Graduação da Escola de Música da UEMG



Prof. Rogério Bianchi Brasil

Diretor da Escola de Música da UEMG



Prof. Helder da Rocha Coelho

Vice-Diretor da Escola de Música da UEMG