

Pós-graduação *Lato Sensu* ESMU/UEMG

A pós-graduação *Lato Sensu* existe na Escola de Música da UEMG desde 2001. Atualmente, oferece os seguintes cursos presenciais:

- Especialização em Educação Musical Escolar (Belo horizonte)
 - Especialização em Didática do Instrumento e Canto (Belo Horizonte)
 - Especialização em Didática do Instrumento e Canto (Divinópolis) **Inscrições abertas**
-

Especialização em Educação Musical Escolar

Objetivos

O objetivo geral é desenvolver nos alunos as suas habilidades como educadores musicais na Escola Básica. Os objetivos específicos do curso estão centrados em desenvolver os alunos para refletir sobre a própria formação docente, tendo como meta o aprimoramento e a criação de ações pedagógicas para a prática musical, além de viabilizar a pesquisa científica e tecnológica em música, visando à criação, compreensão e difusão da cultura e seu desenvolvimento.

Metas

Ao final do curso, espera-se que o aluno consiga aprofundar o conhecimento no ensino-aprendizagem em música nos mais variados aspectos, tais como o histórico, os aspectos cognitivos do ensino em música e da performance.

Público-Alvo

- Graduados em Pedagogia e áreas afins, atuantes ou não em escolas;
- Graduados em bacharelado em Música, atuantes ou não em escolas, com desejo em atuar na educação musical escolar.

Disciplinas e carga horária

1. História da Música e Apreciação Musical (48h)
 2. Metodologia da Pesquisa Científica (48h)
 3. Metodologia da Educação Musical (60h)
 4. Musicalização através da Flauta Doce (74h)
 5. Práticas Musicais na Escola (60h)
 6. Teorias da Aprendizagem e do Desenvolvimento Musical (24h)
 7. Tópicos Especiais em Educação Musical (46h)
-

Especialização em Didática do Instrumento e Canto

Objetivos

O objetivo geral do curso é ensinar o uso de estratégias didáticas para o ensino de instrumento e canto. Os objetivos específicos do curso estão centrados em preparar os alunos para criticar e analisar métodos de instrumento e canto; agir com competência,

através do desenvolvimento do conhecimento e das habilidades em Didática do instrumento e canto, permeado por atitudes e comportamentos proativos; investigar através da pesquisa e aprimorar a criação de ações pedagógicas para a prática musical.

Metas

Ao final do curso, espera-se que o aluno consiga avaliar a qualidade de sua ação pedagógica em canto e instrumento e aprofundar o conhecimento no ensino-aprendizagem em instrumento e canto nos mais variados aspectos, tais como técnica, leitura, performance, escolha de repertório e ensino em grupo.

Público alvo

- Graduados em Música (Bacharelado ou Licenciatura),
- Graduados em Educação Artística com Habilitação em Música,
- Graduados em outras áreas que possuam conhecimento musical compatível com as exigências do curso, demonstrado nas provas de seleção.

Disciplinas e carga horária

1. Análise de Métodos em Música (20h)
2. Estratégias de Ensino I: Iniciação ao Instrumento e Canto (40h)
3. Estratégias de Ensino II: Práticas Informais de Aprendizagem Musical (40h)
4. Estratégias de Ensino III: Didática do Ensino em Grupo (40h)
5. Metodologia da Pesquisa Científica (60h)
6. Práticas em Performance Musical (40h)
7. Teorias da Aprendizagem e do Desenvolvimento Musical (40h)
8. Tópicos Especiais em Didática do Instrumento e Canto (80h)

Especialização em Didática do Instrumento e Canto (Divinópolis)

Justificativa

O Centro de Referência Técnica em Extensão, Pesquisa e Pós-Graduação (CRT) da UEMG - Unidade Divinópolis vem empreendendo, ao longo de seus mais de dez anos de atividades, ações e projetos na perspectiva da Educação Continuada. Atualmente, conta com mais de 20 cursos de Especialização, que se agrupam em cinco grandes áreas: Saúde, Educação, Gestão, Cultura e Meio-Ambiente.

Demanda identificada

Oferecer aos professores graduados em música e áreas afins e que lecionam na Escola Municipal de Música “Maestro Ivan Silva” da Secretaria Municipal de Cultura de Divinópolis/MG a possibilidade de continuação de estudos visando o aprofundamento de seus conhecimentos e o incentivo ao desenvolvimento de projetos de pesquisa voltados para a docência e conseqüente ascensão na carreira do magistério.

Período de duração do curso

11 de janeiro de 2016 (Início)

27 de janeiro de 2017 (Término)

27 de julho de 2017 - Entrega das Monografias (prazo máximo)

11 de janeiro de 2018 - Conclusão do Curso

Local de inscrição e de realização do curso

UEMG - Unidade Acadêmica de Divinópolis.

Avenida Paraná, 3001. Bairro Jardim Belvedere. CEP 35501-170 - Divinópolis - MG

(37) 3229-3538/3598 - Site: www.funedi.edu.br

Período de inscrições

23 a 26 de novembro de 2015. As inscrições poderão ser feitas diretamente pelo candidato ou por procurador no momento da entrega dos documentos exigidos, no endereço acima indicado, entre 10:00 e 18:00.

Documentação necessária para inscrição

Certidão de nascimento ou de casamento

Cópia do diploma de graduação

Cópia do histórico escolar da graduação

Curriculum Vitae com comprovação

Cópia da Carteira de Identidade

Cópia do CPF

01 foto 3x4 recente

Comprovante de residência

Comprovante de taxa de inscrição

Taxa de Inscrição no valor de R\$50,00

Investimento

R\$5.400 em 18 parcelas de R\$300,00

Coordenador da Pós Graduação ESMU-UEMG

Prof. Ms. Marcelo Corrêa

Secretária da Pós Graduação ESMU-UEMG

Estenita Ferreira

Pós-Graduação ESMU-UEMG

Rua Riachuelo, 1321 Padre Eustáquio

Belo Horizonte - MG 30.720-060

Contato: (31) 3479-8309

posesmu@yahoo.com.br