

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA RELAÇÃO DE PROJETOS APROVADOS*

EDITAL 04/2014 - PIBIC/UEMG/CNPq

Orientador(a)	Projeto**
Alexandre Rodrigues da Costa	Uma máquina de luz e som: o cinema manufaturado de Peter Tscherkassky
Ana Cláudia Ferreira Godinho	Confrontação de saberes na experiência escolar de estudantes trabalhadores/as em cursos de EJA
Artur Caron Mottin	Design e materiais: estudo sobre tecnologias de prototipagem na autoprodução de objetos
Edson José Carpintero Rezende	Design e educação não formal contribuindo para o empoderamento de idosos institucionalizados
Emmanuel Duarte Almada	Agrobiodiversidade urbana: compreendendo os quintais como sistemas socioecológicos
Etiene Maria Bosco Breviglieri	Tráfico internacional de crianças e adolescentes frente à análise da legislação brasileira
Fabíola Silva Tasca	Artista Plástico: aspectos fisionômicos de um título ocupacional
Fernanda Tarabal Lopes	Clínica do trabalho: vida e trabalho com qualidade no TRT-MG
Glauber Camacho Gimenez Garcia	Razoabilidade dos prazos e necessidade de recursos processuais: uma análise da morosidade da justiça
Helena Lopes da Silva	Escutas mediadas e ampliadas nas aulas de música do ensino médio: diálogo entre Murray Schafer e Luciano Berio
Juliana Bohnen Guimarães	A fisiologia do exercício nas aulas de educação física escolar e suas contribuições para promoção de saúde
Lana Mara de Castro Siman	Memória e história local: a potência educativa dos inventários de referência culturais
Luciana Claudia Martins Ferreira Diogenes	Comparação de sistemas para tratamento utilizando diferentes tipos de lâmpada UV

Marcelo Pessoa de Oliveira	Aspectos Literários e imagéticos da Representação pós-colonial latino-americana: paisagem socioculturais
Marco Antônio Barroso Faria	A origem religiosa do pensamento científico moderno
Marisa Cristina da Fonseca Casteluber	Análise microbiológica e físico-química da água dos correjos rola moça, bálsamo e taboões em Ibirité-MG
Mauro Rocha Baptista	Política e messianismo em Giorgio Agamben
Pablo Alexandre Gobira de Souza Ricardo	A curadoria vista na sua relação com a tecnologia digital: o espaço expográfico como fliperama
Rachel de Sousa Vianna	Mediação em artes visuais no contexto escolar: Um estudo com os participantes do programa Circuito de Museus
Rafael de Ávila Rodrigues	O clima da Cidade de Frutal(MG): contribuição ao estudo do comportamento dos elementos climáticos no espaço geográfico urbano
Renata Aparecida Follone	Cumprimento da prestação alimentar: mecanismo e efetividade
Rita Aparecida da Conceição Ribeiro	Redesenhando a Borrachaloteca
Rodrigo Daniel Levoti Portari	A informação fotográfica nas capas dos jornais de Frutal: a construção da violência e da morte em formas de imagens do cotidiano
Rosemary Bom Conselho Sales	Avaliação do Conforto Térmico em Ambiente Escolar
Rosenilson Pinto	Utilização de insetos bentônicos como bioindicadores e sua relação com a qualidade da água no rio Piracicaba, João Monlevade
Rúbia Spirandelli Rodrigues	Análise histórico-jurídica do sufrágio feminino: Avaliação da participação feminina da política partidário-eleitoral de Frutal
Silvana Rodrigues Pires Moreira	Identificados e análise da influência de resíduos de a - amilase presentes em açúcares utilizados na fábrica de bebida láctea fermentada com adição de amido
Solange Nunes de Oliveira Schiavetto	Arqueologia e educação: possibilidades de estudos do passado da região de Poços de Caldas
Suzana Maria da Glória Ferreira	Transplantes de órgãos e tecidos e a funcionalidade do corpo: uma análise á luz do biodireito
Teresa Cristina Fonseca da Silva	Produção e avaliação de biocarvão a partir de resíduos de indústria moveleira de Ubá para remoção de metais pesados
Vera Lúcia Nogueira	Política e educação na província de Minas Gerais: implicações da alta rotatividade no cargo de presidente na formulação das políticas de instrução pública primária

Viviane Zerlotini da Silva	A produção do espaço de uma biblioteca popular: um estudo de caso
Wânia Maria de Araújo	Interfaces entre o Design e a paisagem urbana contemporânea de Belo Horizonte

* Cada projeto recebeu somente uma bolsa em cada Edital, devendo ser indicado um aluno (de acordo com o item 9.6 do Edital). Em função do calendário acadêmico da UEMG, a indicação do bolsista, pelo orientador, deverá ser realizada, impreterivelmente, até o dia 23 de julho. **Confira a documentação e os procedimentos no Edital.**

**Os Projetos assinalados em negrito foram aprovados com destaque.

Importante:

- O resultado poderá ser alterado em função de possíveis recursos.
- Para a conclusão da implementação da bolsa, os Professores contemplados, de todas Unidades da UEMG, deverão cadastrar seu(s) Projeto(s) no sistema **MAP** da PROPPG/UEMG. Entrando na INTRANET: clique em "SIGA" - "MAP - PROJETOS CIENTÍFICOS" e siga as instruções.

Lembretes:

- Nos termos do Edital, a bolsa só poderá ser implementada nos casos em que o professor orientador esteja vinculado à UEMG durante todo o período de vigência da mesma.
- Os pedidos de reconsideração deverão ser interpostos pelo professor orientador junto à Pesquisa/PROPPG, até dois dias úteis após a publicação do resultado na página eletrônica da UEMG. O documento deverá ser enviado eletronicamente (pesquisaprogp@gmail.com), ou entregue pessoalmente, no prazo previsto, no horário de funcionamento da PROPPG (de 8hs às 17hs), com timbre da Unidade de origem do orientador do projeto de pesquisa. O documento deverá explicitar o motivo da contestação do julgamento da proposta e ser assinado pelo docente.
- A bolsa de iniciação científica terá a duração de 12 (doze) meses (01/08/2014 a 31/07/2015) e valor mensal de 400,00 (quatrocentos reais).