

**EDITAL DE PREENCHIMENTO DE VAGAS REMANESCENTES PARA DISCIPLINAS
OPTATIVAS, ELETIVAS E ISOLADAS.****2º SEMESTRE DE 2015****Retificação I**

O Edital de preenchimento de vagas remanescentes para disciplinas optativas, eletivas e isoladas. 2º semestre/2015 para a Universidade do Estado de Minas Gerais, fica retificado conforme se segue:

2. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

2.1. A disponibilidade de disciplinas para matrícula no 2º semestre letivo de 2015 é apresentada no **Anexo I** deste Edital;

Onde se lê:

ANEXO I

ESCOLA GUIGNARD				
DISCIPLINA	TURNO DA DISCIPLINA	VAGAS	DATA RESULTADO DO REQUERIMENTO	DATA DA MATRÍCULA
Cerâmica I	Manhã	08	11/08/2015	11/08/2015
Desenho I	Tarde	05	11/08/2015	11/08/2015
Desenho I	Noite	07	11/08/2015	11/08/2015
Fotografia I	Tarde	07	11/08/2015	11/08/2015
Gravura em metal I	Manhã	03	11/08/2015	11/08/2015
Gravura em metal I	Noite	05	11/08/2015	11/08/2015
Pintura I	Tarde	06	11/08/2015	11/08/2015
Pintura I	Noite	06	11/08/2015	11/08/2015
Serigrafia I	Manhã	05	11/08/2015	11/08/2015
Serigrafia I	Tarde	05	11/08/2015	11/08/2015
Serigrafia I	Noite	06	11/08/2015	11/08/2015
Xilogravura I	Manhã	06	11/08/2015	11/08/2015
Teorias e práticas curatoriais	Noite	05	11/08/2015	11/08/2015
Tópicos em crítica de arte: Curadoria em Arte digital	Noite	05	11/08/2015	11/08/2015
Arte e psicanálise	Manhã	07	11/08/2015	11/08/2015
Processos expressivos A	Tarde	09	11/08/2015	11/08/2015

Leia-se:

ESCOLA GUIGNARD				
DISCIPLINA	TURNO DA DISCIPLINA	VAGAS	DATA RESULTADO DO REQUERIMENTO	DATA DA MATRÍCULA
Cerâmica I	Manhã	08	11/08/2015	11/08/2015
Escultura I	Manhã	08	11/08/2015	11/08/2015
Desenho I	Tarde	05	11/08/2015	11/08/2015
Desenho I	Noite	07	11/08/2015	11/08/2015
Fotografia I	Tarde	07	11/08/2015	11/08/2015
Gravura em metal I	Manhã	03	11/08/2015	11/08/2015
Gravura em metal I	Noite	05	11/08/2015	11/08/2015
Pintura I	Tarde	06	11/08/2015	11/08/2015
Pintura I	Noite	06	11/08/2015	11/08/2015
Serigrafia I	Manhã	05	11/08/2015	11/08/2015
Serigrafia I	Tarde	05	11/08/2015	11/08/2015
Serigrafia I	Noite	06	11/08/2015	11/08/2015
Xilogravura I	Manhã	06	11/08/2015	11/08/2015
Teorias e práticas curatoriais	Noite	05	11/08/2015	11/08/2015
Tópicos em crítica de arte: Curadoria em Arte digital	Noite	05	11/08/2015	11/08/2015
Tópicos e crítica de arte: Arte e vanguarda no séc. XX.	Manhã	05	11/08/2015	11/08/2015
Arte e psicanálise	Manhã	07	11/08/2015	11/08/2015
Processos expressivos A	Tarde	09	11/08/2015	11/08/2015

Belo Horizonte, 30 de julho de 2015.

Prof.^a Renata Nunes Vasconcelos

Pró-Reitora de Ensino/UEMG