

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MINAS GERAIS – UEMG
Campus Belo Horizonte
ESCOLA DE DESIGN – ED/UEMG
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DESIGN (PPGD)

EDITAL DE SELEÇÃO 2017 - MESTRADO E DOUTORADO

A Coordenação do Programa de Pós-graduação em Design (PPGD) da Universidade do Estado de Minas Gerais faz saber aos interessados que no período de **10/05/2017 a 26/05/2017** estarão abertas as inscrições para seleção de candidatos ao curso de Mestrado e Doutorado Acadêmico em Design para turma com início no segundo semestre de 2017. Todas as normas constantes deste Edital estão de acordo com o Regulamento do PPGD, aprovado pela Resolução CONUN/UEMG N° 302 /2014 e Capes.

1. Dos Cursos

A Coordenação do Programa de Pós-graduação (PPGD) oferece dois cursos:

1.1 Mestrado Acadêmico em Design.

Área de concentração em Design, estruturado em 2 (duas) Linhas de Pesquisa:

- Tecnologia, Materiais e Ergonomia;
- Cultura, Gestão e Processos em Design.

1.2 Doutorado em Design.

Área de concentração em Design, estruturado em 2 (duas) Linhas de Pesquisa:

- Tecnologia, Materiais e Ergonomia;
- Cultura, Gestão e Processos em Design.

2. Das Vagas

Serão oferecidas 20 (vinte) vagas de Mestrado e 12 (doze) vagas de Doutorado com ingresso no segundo semestre de 2017.

2.1 A Coordenação do Programa de Pós-graduação em Design (PPGD) reserva-se o direito de não preencher todas as vagas oferecidas.

3. Dos Requisitos para inscrição

3.1 Período e local das inscrições

As inscrições serão feitas no período de **10/05/2017 a 26/05/2017** na Secretaria do PPGD, Avenida Antônio Carlos, n° 7545 – 8° andar – Bairro São Luiz, CEP 31275-083, Belo Horizonte – MG, de segunda a sexta-feira, no horário de 9:00h às 11:00h e de 14:00h às 16:00h.

Serão também aceitas inscrições via postal (SEDEX), com data limite de postagem em **26/05/2017 até às 17:00h**, que deverão ser encaminhadas para o endereço acima. O candidato deve garantir que todos os documentos estejam presentes no envelope de envio ou ato de inscrição.

Outras informações podem ser obtidas pelo tel. (31) 3439-6519, pelo e-mail: coordpos@gmail.com e no *site* www.ppgd.uemg.br.

3.2 Documentação

Os documentos listados abaixo de (a) a (i) devem ser entregues no ato da inscrição para conferência, os demais, de (j) a (n) devem ser entregues em **envelope lacrado**, contendo sua identificação apenas na parte externa. No caso de envio pelos Correios, colocar o envelope lacrado, dentro do envelope do SEDEX com os demais documentos exigidos. No ato da inscrição, os candidatos deverão apresentar:

- Formulário de inscrição (APÊNDICE 1 ou 2) devidamente preenchido e assinado pelo candidato. Os candidatos ao Mestrado ou Doutorado devem indicar até dois possíveis orientadores. A orientação será referendada pelo Colegiado do PPGD em função da disponibilidade de vagas para cada professor. Consulte a lista de docentes do APÊNDICE 3;
- Duas fotos recentes 3X4;
- Cópia (frente/verso), do diploma de graduação e de pós-graduação, quando houver, ou original do documento que comprove que o candidato está em condições de concluir o curso de graduação/ pós-graduação antes do início formal deste curso;
- Cópia(s) do(s) histórico(s) escolar(es);
- Cópia da carteira de identidade;
- Cópia do cadastro de pessoa física (CPF);

- g) Cópia do comprovante de quitação das obrigações eleitorais, no caso de candidato brasileiro, e legislação específica, para candidato estrangeiro;
- h) Cópia do certificado de reservista (quando for o caso);
- i) Comprovante do recolhimento da taxa de inscrição no valor de R\$ 270,00 (duzentos e setenta reais), no Banco Mercantil do Brasil, agência 0142, conta corrente **02013453-2**, em nome da Fundação de Apoio e Desenvolvimento da Educação, Ciência e Tecnologia de Minas Gerais - FADECIT, CNPJ nº 01.166.492/0001-52;
- j) Currículo Lattes, publicado na Plataforma Lattes/CNPq, site <http://lattes.cnpq.br>. Para a pontuação do currículo, os candidatos deverão apresentá-lo devidamente comprovado, sob pena de os pontos não serem considerados. Todos os documentos comprobatórios deverão ser encadernados, obrigatoriamente, na ordem em que aparecem no currículo Lattes do candidato;
- k) Cópia do comprovante de proficiência em língua estrangeira (inglês ou francês), para o Mestrado, conforme APÊNDICE 4;
- l) Cópia do comprovante de proficiência em duas línguas estrangeiras, para o Doutorado, sendo que uma das duas línguas deve ser obrigatoriamente o inglês, conforme APÊNDICE 4;
- m) Carta com exposição dos motivos pelos quais o candidato deseja cursar o Mestrado ou Doutorado em Design, com justificativa do interesse em sua vinculação a uma das linhas de pesquisa, firmando compromisso de dedicação efetiva ao curso (APÊNDICE 5);
- n) Plano de trabalho de pesquisa (pré-projeto) que o candidato se propõe a desenvolver entregues em 3 (três) vias **sem nenhuma identificação**. O candidato não poderá indicar na folha de rosto, ou ao longo do plano de trabalho, o seu nome e/ou nome de possível orientador sob pena de desclassificação. Mais uma via do plano de trabalho deverá ser enviada até o prazo final das inscrições (26/05/2017), até às 17h, em formato pdf, para o email processoseletivoppgd@gmail.com . seguindo as mesmas especificações.

Candidatos ao Mestrado:

- Folha de rosto com o título do Plano de Trabalho de Pesquisa, identificação da linha de pesquisa à qual o estudo pretende se vincular;
- Resumo de no máximo 10 linhas, 03 a 05 palavras-chave, introdução com justificativa, Problema de Pesquisa; Objetivos; Fundamentação teórica; Metodologia e Referências;
- Máximo de 5 (cinco) páginas (excluídas a folha de rosto e as referências), seguindo as normas de formatação da ABNT.

Candidatos ao Doutorado:

- Folha de rosto com o título do Plano de Trabalho de Pesquisa, identificação da linha de pesquisa à qual o estudo pretende se vincular;
- Resumo de no máximo 10 linhas, 03 a 05 palavras-chave, introdução com justificativa; questão de pesquisa; objetivo (geral e específicos); fundamentação teórica; metodologia a ser adotada e referências;
- Máximo de 10 (dez) páginas (excluídas a folha de rosto e as referências), seguindo as normas de formatação da ABNT.

4. Da Comissão de seleção

A Comissão de Seleção será composta por professores do Programa indicados pelo Colegiado do PPGD. A critério do Colegiado, outros professores poderão ser convidados. A lista de professores indicados será divulgada no quadro de avisos do PPGD – 8º andar e no site: www.ppgd.uemg.br, no dia **26/05/2017**.

5. Do Processo seletivo

Todos os candidatos serão submetidos a processo seletivo único baseado nas seguintes etapas:

5.1 Etapa I: Análise documental

Será considerado desclassificado o candidato com documentação incompleta ou que não atenda as condições estipuladas neste Edital. O candidato, ao apresentar a documentação requerida, se responsabiliza pela veracidade de todas as informações prestadas, bem como pela aceitação de penalidades cabíveis em casos de descumprimento deste item. O candidato que não apresentar proficiência em língua estrangeira conforme o APÊNDICE 4 será desclassificado.

5.1.1 Do Resultado parcial I

A lista dos candidatos aprovados na primeira etapa será divulgada no quadro de avisos do PPGD – 8º andar, no dia **02/06/2017**, até as 18:00 e no site: www.ppgd.uemg.br. Os candidatos serão identificados pelo número de inscrição.

5.2 Etapa II

5.2.1 Análise do Plano de trabalho de pesquisa: De caráter eliminatório e classificatório. Serão adotados grupos de critérios para avaliação do plano de trabalho: **a)** adequação às linhas de pesquisa do PPGD; **b)** apresentação: qualidade,

forma, clareza, pertinência e conteúdo; c) base teórica pertinente ao tema e suficiente para embasar o trabalho; d) relevância da pesquisa para o avanço do conhecimento na área, e seu impacto social, econômico, potencial de aplicabilidade; e) viabilidade de execução do trabalho de pesquisa; e f) originalidade e ineditismo.

Exige-se, para aprovação nesta etapa, pelo menos, a nota 70 (setenta) em uma escala de 0 a 100.

5.2.2 Do Resultado parcial II

A lista dos candidatos aprovados na segunda etapa será divulgada no quadro de avisos do PPGD – 8° andar, no dia **12/06/2017**, até as 18:00 e no site: www.ppgd.uemg.br. Os candidatos serão identificados pelo número de inscrição.

5.3 Etapa III

5.3.1 Prova dissertativa: Apenas para o Mestrado, de caráter eliminatório e classificatório, a prova em língua portuguesa, de no máximo uma lauda, versará sobre um dos temas a ser sorteado entre os 3 (três) divulgados no APÊNDICE 6.

A duração total da prova será de três horas. Não será permitido o uso de celulares, computadores ou qualquer outro equipamento eletrônico durante a prova.

A prova dissertativa será realizada no dia **21/06/2017**, de 9:00h às 12:00h, nas salas 81 e 82 – 8° andar, na ED-UEMG. O candidato deverá comparecer ao local da prova dissertativa portando o comprovante de inscrição e um documento original com foto. Será aceito qualquer um dos seguintes documentos: carteira de identidade, carteira nacional de habilitação, carteira de trabalho com foto ou passaporte. As provas escritas deverão ser feitas com caneta e em letra legível. O candidato deve se identificar apenas pelo número de inscrição, provas contendo nome ou assinatura do candidato serão desclassificadas. Após o início da prova, não se admitirá o ingresso de nenhum candidato, independentemente dos motivos alegados. O não comparecimento à prova dissertativa implicará a eliminação do candidato.

Os seguintes critérios serão adotados para a correção da prova dissertativa: **a)** domínio e precisão do assunto, com pontuação máxima de 35 pontos; **b)** clareza e capacidade de argumentação, com pontuação máxima de 25 pontos; **c)** estrutura do texto (introdução, desenvolvimento e conclusão), com pontuação máxima de 25 pontos; e **d)** precisão e correção gramatical, com pontuação máxima de 15 pontos.

Exige-se, para aprovação nesta prova, pelo menos, a nota 70 (setenta) em uma escala de 0 a 100.

5.3.2 Análise do Currículo Lattes: visa verificar a trajetória acadêmica e profissional do candidato. A nota é de caráter classificatório, com valor total de 100 pontos. Serão atribuídos pontos na avaliação do *CV*, agrupados por:

a) formação/títulos acadêmicos (25 pontos); **b)** produção bibliográfica e técnica: publicação em revistas e periódicos, livros e capítulos, artigos em anais de congresso, registro no INPI de patentes, marca e desenho industrial (25 pontos); **c)** atividade docente, pesquisa e extensão (25 pontos); **d)** experiência profissional, distinção e prêmio (25 pontos).

5.3.3 Do Resultado parcial III

A relação dos candidatos selecionados para a terceira etapa do processo seletivo será divulgada até o dia **26/06/2017**, afixada no quadro de avisos do PPGD – 8° andar, e publicada no site: www.ppgd.uemg.br. Os candidatos serão identificados pelo número de inscrição.

5.4 Etapa IV: Entrevista

Será realizada pela Comissão de Seleção, visando à discussão acerca da interação do candidato com a proposta apresentada, sua viabilidade, escolha da linha de pesquisa e demais informações que se fizerem necessárias para julgamento das condições do candidato.

A agenda do horário e local da sessão de entrevistas de cada candidato será divulgada no quadro de avisos do PPGD – 8° andar, e publicada no site: www.ppgd.uemg.br no dia **26/06/2017**. Não haverá reagendamento na data ou horário da entrevista. O atraso ou o não comparecimento na sessão implicará na eliminação do candidato.

5.4.1 Mestrado: as entrevistas serão realizadas nos dias **27 e 28/06/2017** por uma banca composta de pelo menos 3 (três) docentes do PPGD.

5.4.2 Doutorado: as entrevistas serão realizadas nos dias **29 e 30/06/2017** por uma banca composta de pelo menos 3 (três) docentes permanentes do PPGD. Cada candidato terá até 10 (dez) minutos para defender sua proposta, sintetizada de maneira clara e resumida em até cinco telas de *slides* apresentadas em *datashow*. É facultado ao candidato apresentar sua proposta sem uso dessa ferramenta. Após a apresentação, cada candidato será arguido pela banca de avaliação.

6. Do Resultado final

Será considerada como resultado final a média ponderada das notas obtidas nas provas:

6.1 Mestrado: prova dissertativa (peso 2), Currículo Lattes (peso 1), plano de trabalho (peso 3) e entrevista (peso 2). Em caso de empate será considerado a maior nota obtida no Currículo Lattes.

6.1 Doutorado: Currículo Lattes (peso 1), plano de trabalho (peso 3) e entrevista (peso 2). Em caso de empate será considerado a maior nota obtida no Currículo Lattes.

Serão considerados aprovados os candidatos que obtiverem a média igual ou superior a 70 (setenta). Os resultados dos processos de seleção aos Cursos de Mestrado e Doutorado Acadêmicos – ED / UEMG serão divulgados em ordem decrescente de classificação até o dia **10/07/2017** no quadro de avisos da Secretaria do PPGD e no site

7. Da Matrícula

7.1 Os 20 (vinte) primeiros candidatos aprovados ao Mestrado e os 12 (doze) primeiros candidatos aprovados para o Doutorado deverão se matricular nos dias 12, 13 e 14/07/2017 na Secretaria do PPGD, de 9:00h às 11:00h e de 14:00h às 16:00h.

7.2 Em caso de desistência da matrícula poderão ser convocados outros candidatos aprovados na ordem de pontuação.

7.3 Havendo desistência até 30 (trinta) dias contado do início das atividades didático-pedagógicas poderá haver chamada para candidatos aprovados e não selecionados.

7.4 No ato da matrícula o candidato deverá apresentar os originais dos documentos: diploma(s) de graduação e pós-graduação (se for o caso), histórico escolar completo, CPF e identidade, para fins de conferência junto à Coordenação do Programa.

7.5 O candidato reprovado ou não classificado dentro do limite de vagas poderá reaver a documentação apresentada para este processo seletivo entre os dias 21/08/2017 a 31/08/2017. Após este prazo toda a documentação não procurada será encaminhada para reciclagem.

7.6 Do resultado do processo de seleção, caberá recurso a ser apreciado pelo Colegiado, desde que apresentado por escrito em prazo de até 48 (quarenta e oito horas) da publicação do resultado final.

Calendário do Processo Seletivo 2017

| ETAPA DO PROCESSO | | DATA | LOCAL |
|------------------------|--|--|---|
| Divulgação e inscrição | Publicação do Edital 2017 | 17/04/2017 | Quadro de avisos PPGD Website: www.ppgd.uemg.br |
| | Inscrição para seleção | De 10/05/2017 a 26/05/2017 | Secretaria PPGD, 8º andar ou Envio por SEDEX, postado até dia 26/05/2017 às 17:00h |
| | Publicação da Comissão de Seleção | 26/05/2017 | Quadro de avisos PPGD Website: www.ppgd.uemg.br |
| Etapa I | Resultado da análise documental Etapa I | 02/06/2017, até as 18:00h | Quadro de avisos PPGD Website: www.ppgd.uemg.br |
| Etapa II | Resultado da Análise do Plano de trabalho de pesquisa. | 12/06/2017, até as 18:00h | Quadro de avisos PPGD Website: www.ppgd.uemg.br |
| Etapa III | Prova dissertativa para Mestrado (presencial) | 21/06/2017 | Salas 81 e 82 |
| | Análise do Currículo Lattes (Comissão de seleção) | 22/06/2017 | |
| | Resultado parcial da Etapa III e Divulgação da agenda de entrevistas | 26/06/2017 | Quadro de avisos PPGD Website: www.ppgd.uemg.br |
| Etapa IV | Entrevista candidatos do Mestrado | 27 a 28/06/2017 | Sala 81 e 82 |
| | Entrevista candidatos do Doutorado | 29 a 30/06/2017 | Sala 81 e 82 |
| Resultado | Resultado final | 10/07/2017 | Quadro de avisos PPGD Website: www.ppgd.uemg.br |
| Matrícula | Matrícula dos alunos regulares nos cursos | 12, 13, 14 de julho 2017 9:00h às 11:00h e de 14:00h às 16:00h. | Secretaria PPGD, 8º andar |

Belo Horizonte, 17 de abril de 2017.
Profª. Dra. Rita de Castro Engler
Coordenadora do PPGD

APÊNDICE 1
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO PARA DOUTORADO

| | | |
|---|---|---|
| Nome do Candidato | | |
| Linha de Pesquisa <input type="checkbox"/> Tecnologias, Materiais e Ergonomia <input type="checkbox"/> Cultura, Gestão e Processos em Design | Número de Inscrição | |
| | 2017 | D |
| Título do Plano de trabalho de pesquisa | | |
| Nome do possível orientador | Assinatura de concordância do professor | |

IMPORTANTE: a concordância não implica na garantia de aprovação do candidato no processo seletivo.

1. DADOS PESSOAIS

Nome _____
 Data de Nascimento: _____ Nacionalidade: _____ Naturalidade: _____
 Filiação: Pai: _____
 Mãe: _____
 Estado Civil: _____ Identidade: _____ CPF: _____
 Título de Eleitor: _____ Zona: _____ Seção: _____
 Doc. Militar Tipo: _____ Nº _____ Região: _____ CSM: _____

2. RESIDÊNCIA

Endereço _____
 Bairro: _____ Cidade: _____ Estado: _____
 CEP: _____ Tel. resid: _____ Tel. celular: _____
 Endereço eletrônico: _____

3. TRABALHO

Local de Trabalho: _____
 Endereço _____
 Bairro: _____ Cidade: _____ Estado: _____
 CEP: _____ Tel. comercial: _____

4. FORMAÇÃO ACADÊMICA

Maior grau obtido _____ Ano de Início: _____ Término: _____
 Instituição: _____

5. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

| | | |
|------------------------------------|--|------------------------------|
| Possui vínculo empregatício? | <input type="checkbox"/> Sim | <input type="checkbox"/> Não |
| Deseja candidatar-se a bolsa: | <input type="checkbox"/> Sim | <input type="checkbox"/> Não |
| Língua estrangeira (Proficiência): | 1) <input type="checkbox"/> Inglês 2) <input type="checkbox"/> Francês <input type="checkbox"/> Espanhol <input type="checkbox"/> Italiano <input type="checkbox"/> Alemão | |

Belo Horizonte, _____ de 2017.

Assinatura do candidato

APÊNDICE 2
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO PARA MESTRADO

| | | |
|---|---------------------|---|
| Nome do Candidato | | |
| Linha de Pesquisa <input type="checkbox"/> Tecnologias, Materiais e Ergonomia <input type="checkbox"/> Cultura, Gestão e Processos em Design | Número de Inscrição | |
| | 2017 | M |
| Título do Plano de trabalho de pesquisa | | |
| Indicação de possíveis orientadores (máximo de 2 professores do PPGD) | | |
| 1. | | |
| 2. | | |

1. DADOS PESSOAIS

Nome _____
 Data de Nascimento: _____ Nacionalidade: _____ Naturalidade: _____
 Filiação: Pai: _____
 Mãe: _____
 Estado Civil: _____ Identidade: _____ CPF: _____
 Título de Eleitor: _____ Zona: _____ Seção: _____
 Doc. Militar Tipo: _____ Nº _____ Região: _____ CSM: _____

2. RESIDÊNCIA

Endereço _____
 Bairro: _____ Cidade: _____ Estado: _____
 CEP: _____ Tel. resid: _____ Tel. celular: _____
 Endereço eletrônico: _____

3. TRABALHO

Local de Trabalho: _____
 Endereço _____
 Bairro: _____ Cidade: _____ Estado: _____
 CEP: _____ Tel. comercial: _____

4. FORMAÇÃO ACADÊMICA

Maior grau obtido _____ Ano de Início: _____ Término: _____
 Instituição: _____

5. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

| | | |
|------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|
| Possui vínculo empregatício? | <input type="checkbox"/> Sim | <input type="checkbox"/> Não |
| Deseja candidatar-se a bolsa: | <input type="checkbox"/> Sim | <input type="checkbox"/> Não |
| Língua estrangeira (Proficiência): | <input type="checkbox"/> Inglês | <input type="checkbox"/> Francês |

APÊNDICE 3

DOCENTES DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DESIGN (PPGD)

Oferta de orientadores para 2017

| | |
|---|--|
| <p>Antônio Valadão Cardoso, PhD</p>  <p>Orienta: Mestrado e Doutorado</p> <p>Linha 1: Tecnologias, Materiais e Ergonomia</p> <p>http://lattes.cnpq.br/4629729793297288 E.mail: avcardoso2007@gmail.com</p> | <p>Áreas de interesse e em aberto:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Teorias da evolução e suas conexões com o desenvolvimento tecnológico. . Biomimética e suas potencialidades na criatividade e inovação em áreas do design. . Abordagens metodológicas do design, aprendizagem por solução de problemas, criatividade e inovação. . Interfaces, tecnologia e design para produtos relacionados ao ensino, ensino da ciência, ensino dos materiais e das técnicas. |
| <p>Carlos Alberto Silva de Miranda, Dr</p>  <p>Orienta: Mestrado</p> <p>Linha 1: Tecnologias, Materiais e Ergonomia</p> <p>Linha 2: Cultura, Gestão e Processos em Design</p> <p>http://lattes.cnpq.br/5011597168328844 E.mail: carlosasmiranda@gmail.com</p> | <p>Áreas de interesse e em aberto:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Simulação de novos produtos, materiais e processos de fabricação em polímeros. . Novas aplicações em materiais poliméricos e compósitos. . Nanocompósitos: aplicações e processamento. . Polímeros biodegradáveis, design e sustentabilidade. . Biônica e Biomimética. . Prototipagem virtual e Impressão 3D. . Autoprodução, cocriação e empreendedorismo no design de produtos. . Gestão do design. . Design de embalagens. |
| <p>Dijon De Moraes, PhD</p>  <p>Orienta: Doutorado</p> <p>Linha 2: Cultura, Gestão e Processos em Design</p> <p>http://lattes.cnpq.br/3963802030917928 E.mail: dijon.moraes@uemg.br</p> | <p>Estudos avançados e pesquisa nas temáticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Teoria e cultura do design. . Fenomenologia do design. . Relação local-global. NICs - Newly Industrialized Countries. Sistema design em APLs. Sistema produto e serviço. . Design e identidade cultural. . Design comparado. . Design e cenários complexos. . Design e sustentabilidade. . Metaprojeto. |
| <p>Edson José Carpintero Rezende, Dr</p>  <p>Orienta: Mestrado e Doutorado</p> <p>Linha 1: Tecnologias, Materiais e Ergonomia</p> <p>Linha 2: Cultura, Gestão e Processos em Design</p> <p>http://lattes.cnpq.br/5378816399196803 E.mail: edson.carpintero@uemg.br</p> | <p>Áreas de interesse e em aberto:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Estudos e pesquisas em design social com ênfase nos seguintes temas: saúde, envelhecimento, idosos, crianças e adolescentes, vulnerabilidade social e educação. . Estudos em ergonomia, design inclusivo e design universal. . Interfaces, ambiente, produtos e serviços dialogando com a saúde. . Design, ética e atuação profissional. . Questões éticas relacionadas à produção e comunicação acadêmicas. |

Eduardo Romeiro Filho, Dr.



Orienta:
Mestrado e Doutorado

Linha 1: Tecnologias,
Materiais e Ergonomia

Linha 2: Cultura, Gestão e
Processos em Design

<http://lattes.cnpq.br/2025674118600907>
E.mail: romeiro@dep.ufmg.br

Áreas de interesse e em aberto:

- . Engenharia de produção e design, com ênfase em metodologia de projeto do produto.
- . Metodologia de projeto.
- . Gestão do design.
- . Design para sustentabilidade. Metodologias, D4S (Design for Sustainability).
- . Ecoeficiência, ecodesign e metodologias voltadas para aspectos específicos de produto (prototipagem rápida, montagem, processos de fabricação).
- . Análise do Ciclo de Vida de produtos.
- . Aplicação de sistemas informatizados ao projeto de produtos.
- . Ergonomia do produto.

Eliane Ayres, Dr



Orienta:
Mestrado e Doutorado

Linha 1: Tecnologias,
Materiais e Ergonomia

<http://lattes.cnpq.br/1370798140664840>
E.mail: eayres.pu@hotmail.com

Áreas de interesse e em aberto:

- . Biopolímeros e polímeros biodegradáveis em geral.
- . Design de sistemas de liberação controlada: filmes, hidrogéis, nanofibras por eletrofiação.
- . Bio (nano) compósitos: fibras vegetais, nanopartículas e argilas coloidais.
- . Modificação superficial de tecidos: design de tecidos inteligentes (super hidrofóbicos, termorreguláveis, antimicrobianos).

Jairo José Drummond, PhD



**NÃO ESTÁ DISPONÍVEL PARA
ORIENTAÇÃO EM 2017**

<http://lattes.cnpq.br/3130946690767599>
E.mail: camara.jairo@gmail.com

Áreas de interesse e em aberto:

- . Estudos avançados e pesquisa em mobilidade.
- . Estudos avançados e pesquisa em ergonomia.
- . Estudos prospectivos sobre o uso do design em situações futuras e suas diversas interações.

Marcelina das Graças de Almeida, Dr



Orienta:
Mestrado e Doutorado

Linha 2: Cultura, Gestão e
Processos em Design

<http://lattes.cnpq.br/6813138729924319>
E.mail: almeidamarcelina@gmail.com

Áreas de interesse e em aberto:

- . História da cultura e arte, memória e história das cidades.
- . História social do design e cultura material.
- . História e memória do design.
- . Pesquisas relativas à morte e culto aos mortos, especialmente os cemitérios oitocentistas.
- . Metodologia de pesquisa.

Maria Regina Álvares Correia Dias, Dr



Orienta:
Mestrado e Doutorado

Linha 1: Tecnologias,
Materiais e Ergonomia

Linha 2: Cultura, Gestão e
Processos em Design

<http://lattes.cnpq.br/0498730188943790>
E.mail: maria.dias@uemg.br

Áreas de interesse e em aberto:

- . Novas abordagens metodológicas do design, processo de design, construção de competências em design.
- . Ensino do design.
- . História do ensino do design.
- . Linguagem, experiência e design relacionados aos materiais.
- . Interfaces, tecnologia, comunicação e design para produtos e serviços.
- . Ergonomia, ergodesign e usabilidade de produtos físicos e digitais.

Rita Aparecida da Conceição Ribeiro, Dr



Orienta:
Mestrado e Doutorado

Linha 2: Cultura, Gestão e Processos em Design

<http://lattes.cnpq.br/3130946690767599>
E.mail: rribeiroed@gmail.com

Áreas de interesse e em aberto:

- . Design e processos sociais.
- . Culturas urbanas.
- . Consumo e design emocional.
- . Comportamento jovem.
- . Música, cinema e movimentos culturais.
- . Divulgação científica.
- . Linguagem digital contemporânea.

Rita de Castro Engler, PhD



Orienta:
Mestrado e Doutorado

Linha 1: Tecnologias, Materiais e Ergonomia

Linha 2: Cultura, Gestão e Processos em Design

<http://lattes.cnpq.br/1848076566428564>
E.mail: rcengler@uol.com.br

Áreas de interesse e em aberto:

- . Design e inclusão.
- . Tecnologia Social.
- . Empreendedorismo.
- . Gestão participativa.
- . Design de serviços.
- . Sustentabilidade.

Rosemary Bom Conselho Sales, Dr.



Orienta:
Mestrado e Doutorado

Linha 1: Tecnologias, Materiais e Ergonomia

<http://lattes.cnpq.br/4540538886308862>
E.mail: rosebcs@gmail.com

Áreas de interesse e em aberto:

- . Estudos avançados relacionados ao design do conforto. Conforto térmico no ambiente.
- . Avaliação de desempenho de materiais: avaliação por termografia, seleção de materiais x design, materiais e componentes de construção e acabamentos.
- . Aplicação da termografia infravermelha em pesquisas de design, engenharia e materiais.
- . Materiais ecoeficientes.
- . Ecodesign e uso de resíduos.

Sebastiana Luiza Bragança, PhD



Orienta:
Mestrado e Doutorado

Linha 1: Tecnologias, Materiais e Ergonomia

Linha 2: Cultura, Gestão e Processos em Design

<http://lattes.cnpq.br/0048231050048231>
E.mail: sebastiana.lana@gmail.com

Áreas de interesse e em aberto:

- . Pesquisas na área dos materiais: seleção e caracterização.
- . Ensaio destrutivos e não destrutivos de materiais.
- . Macroestrutura dos materiais.
- . Técnicas de análise avançadas em materiais.
- . Materiais, tecnologia e processos relacionados ao design em geral.
- . Estudos relacionados à metodologia do design.

Sérgio Antônio, Dr



Orienta:
Mestrado e Doutorado

Linha 2: Cultura, Gestão e Processos em Design

<http://lattes.cnpq.br/9285512367945785>
E.mail: sergio.antonio74@hotmail.com

Áreas de interesse e em aberto:

- . Patrimônio gráfico brasileiro.
- . Tipografia.
- . História da imprensa, do livro e da leitura.
- . Relações entre design, literatura e artes visuais.
- . Design gráfico, comunicação e semiótica.
- . Design e humanismo: "o corpo como matéria-prima do projeto".
- . Design e cultura material.

APÊNDICE 4
EXAME DE PROFICIÊNCIA EM LÍNGUA ESTRANGEIRA
Seleção para mestrado e doutorado do PPGD
(Escola de Design, UEMG, 2017)

Poderão ser aceitos, para os fins previstos do artigo 43 do Regulamento do Programa de Pós-Graduação *stricto sensu* em Design da Universidade do Estado de Minas Gerais, os exames de proficiência em idioma estrangeiro que sejam comprovados mediante um dos certificados abaixo relacionados:

Inglês

- a) FCE – First Certificate in English (University of Cambridge – GB), nível B ou superior;
- b) CAE – Certificate of Advanced English (University of Cambridge – GB);
- c) CPE – Certificate of Proficiency in English (University of Cambridge – GB);
- d) TOEFL – Test of English as a Foreign Language: Paper Based Test com no mínimo 500 pontos, ou, Computer Based Test (CBT) com 172 pontos no mínimo, Internet Based Test (IBT), com no mínimo 61 pontos, ou TOEFL ITP (Level 1 do Programa Idiomas sem Fronteiras*) 350 pontos;
- e) GRE – Graduate Record Examination;
- f) TOEIC – Test of English for International Communication, com no mínimo 605 pontos;
- g) IELTS – International English Language Testing System – British Council, overall band, com no mínimo 6,0 pontos;
- h) **CENEX – UFMG, nota mínima de 60 pontos;
- i) ***Luziana Lanna Idiomas, nota 6 ou superior no teste Reading Comprehension.

Francês

- a) DELF – Diplôme d'Études em Langue Française, a partir do nível B1;
- b) DALF – Diplôme Approfondi de Langue Française, a partir do nível B1;
- c) NANCY – Certificado da Universidade Francesa de Nancy;
- d) Certificado da Aliança Francesa (mínimo de 70 pontos);
- e) CENEX – UFMG, nota mínima de 60 pontos;
- f) Luziana Lanna Idiomas, nota 6 ou superior no teste Reading Comprehension.

Espanhol

- a) DELE – Diploma de Español como Lengua Extranjera, Instituto Cervantes, Níveis Intermediário ou Superior;
- b) CELU – Certificado de Español Lengua y Uso, Níveis Intermediário ou Avançado;
- c) CENEX – UFMG, nota mínima de 60 pontos;
- d) Luziana Lanna Idiomas, nota 6 ou superior no teste Reading Comprehension.

Italiano

- a) CELI – Certificato di Conoscenza della Lingua Italiana – Universidade para Estrangeiros de Perugia – 5 níveis de conhecimento;
- b) CILS – Certificazione di Italiano come Lingua Straniera – Universidade para Estrangeiros de Siena – 4 níveis de conhecimento;
- c) Teste lato sensu do Instituto Italiano de Cultura, com aproveitamento igual ou superior a 50%;
- d) CENEX – UFMG, nota mínima de 60 pontos;
- e) Luziana Lanna Idiomas, nota 6 ou superior no teste Reading Comprehension.

Alemão

- a) Goethe Zertifikat C 1 (antigo ZMP – Zentrale Mittelstufenprüfung-Instituto Goethe);
- b) ZDP II – Zentrale Deutschprüfung für Lateinamerika;
- c) ZOP – Zentrale Oberstufenprüfung;
- d) KDS – Kleines Deutsches Sprachdiplom (Instituto Goethe- Munique);
- e) GDS – Grosses Deutsches Sprachdiplom (Instituto Goethe- Munique);
- f) PWD – Prüfung Wirtschaftsdeutsch International;
- g) DSH – Deutsches Sprachdiplom für Hochschulen;
- h) PNDS – Prüfung zum Nachweis Deutscher Sprachkenntnisse;
- i) DSD I – Deutsches Sprachdiplom der Kulturministerkonferenz, Stufe 1 e Stufe 2;
- j) Certificado do Instituto Goethe Nivel G III ou B I;
- k) Deutsch als Fremdsprache Test DAF, nível 5;
- l) CENEX – UFMG, nota mínima de 60 pontos;
- m) Luziana Lanna Idiomas, nota 6 ou superior no teste Reading Comprehension.

Outras línguas que não mencionadas acima, devem apresentar certificado de proficiência do idioma, emitido por instituição oficialmente reconhecida.

Também serão aceitos testes de proficiência emitidos por Universidades credenciadas pela Capes no país.

O teste de proficiência obtido, em uma das duas línguas – inglês ou francês, pelos ex-alunos regulares do Mestrado do PPGD – ED/UFGM será considerado como suficiência em uma língua estrangeira para os candidatos ao doutorado.

A formação comprovada em cursos equivalente ao ensino fundamental, médio ou superior em país de língua estrangeira será aceita como demonstração de proficiência.

Os candidatos estrangeiros deverão apresentar proficiência em língua portuguesa emitido por instituição oficialmente reconhecida.

Serão aceitos os certificados de proficiência que não ultrapassem 10 (dez) anos da data de sua realização.

*Idiomas sem Fronteiras
<http://isf.mec.gov.br/>

**CENEX - Centro de Extensão da Faculdade de Letras da UFMG
www.letras.ufmg.br/cenex - T.(31) 3409-6011 e 3409-6002

*** Curso Luziana Lanna Idiomas
Teste Reading Comprehension para todos os idiomas.
<http://luzianalanna.com.br/> T.(31) 3292.4000

APÊNDICE 5 EXPOSIÇÃO DE MOTIVOS

Exposição sucinta dos motivos pelos quais o candidato deseja cursar () Doutorado em Design () Mestrado em Design, firmando compromisso de dedicação efetiva ao curso:

VINCULAÇÃO NA LINHA DE PESQUISA ESCOLHIDA

Justifique o interesse em uma das linhas de pesquisa do curso e por que sua pesquisa se enquadra nessa linha.

TERMO DE COMPROMISSO

Eu, _____, CPF nº _____, candidato à seleção para o Programa de Pós-Graduação em Design – PPGD, () Doutorado em Design () Mestrado em Design, assumo o compromisso de (caso selecionado e matriculado) dedicar o tempo necessário à realização de todas as atividades do curso, durante o período em que a ele estiver vinculado e de acordo com o Regulamento do referido Programa. Estou ciente de que a conclusão do curso se dará com a defesa e aprovação de dissertação/Tese, e que o acesso ao Programa não garante a concessão de bolsa de estudos de qualquer espécie, e que, se houver concessão em algum semestre ou período, não há garantia de sua renovação.

Belo Horizonte, _____ de 2017.

Assinatura do candidato

APÊNDICE 6
TEMAS PARA PROVA DISSERTATIVA
Seleção para Mestrado do PPGD
(Escola de Design, UEMG, 2017)

1. Design e processos de inovação;
2. Discurso do design contemporâneo;
3. Pesquisa em design: teoria, métodos e tendências.